



APPROVAZIONE ACCORDO DI PROGRAMMA PER CORSO TRIENNALE DI ORIENTAMENTO MUSICALE DI TIPO BANDISTICO.

- Considerato che:

La legge regionale 3 settembre 1991, n. 49 (Norme per il sostegno delle attività formative nel settore bandistico, corale, strumentale, delle Associazioni, Scuole ed Istituti musicali nella Regione Piemonte), in ultimo modificata dalla l.r. 16/2016, al Titolo I “Attività corsuali di orientamento musicale e bandistico” prevede la concessione ai Comuni di contributi a sostegno dei corsi triennali di orientamento musicale, allo scopo di diffondere il gusto della musica, di sviluppare tra i frequentanti personali attitudini alla conoscenza e all’esecuzione e promuovere attività disciplinate di gruppo. In ambito di corsi comunali di orientamento musicale gli artt. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 della l.r. 49/1991 disciplinano nel dettaglio gli adempimenti dei Comuni (art. 3), le caratteristiche dei corsi (artt. 4, 8, 9), la scelta degli insegnanti (art. 5), gli adempimenti della Regione (art. 6), il vincolo di destinazione del contributo (art. 7);

con deliberazione n. 23-7009 dell’8 giugno 2018 “L.R. 58/78. Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2018-2020” la Giunta Regionale ha approvato, previo parere favorevole vincolante espresso dalla Commissione consiliare competente in data 31 maggio 2018, il programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2018-2020 e i criteri di valutazione delle istanze di contributo. Con il ridetto “Programma di attività 2018-2010”, in ambito di sostegno ai corsi comunali triennali di orientamento musicale, sono stati individuati per il triennio 2018-2020 i criteri di valutazione delle istanze di contributo;

con deliberazione n. 58-5022 dell’ 8 maggio 2017 la Giunta regionale ha altresì approvato le “Disposizioni relative a presentazione dell’istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo e sport a decorrere dall’anno 2017. Approvazione”;

con la citata deliberazione n. 23-7009 dell’8 giugno 2018 la Giunta regionale ha stabilito che per il triennio 2018 – 2020, le istanze di contributo, formulate ai sensi della legge regionale 49/1991 Titolo I, devono essere presentate in riscontro all’avviso pubblico con termine di presentazione non posteriore al 31 luglio 2018.

A seguito dell’adozione della deliberazione della Giunta regionale n. 26-6722 del 6 aprile 2018 recante “Legge regionale 5 aprile 2018, n. 4 ‘Bilancio di previsione finanziario 2018-2020’. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2018-2020. Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell’art. 10, comma 2, del D.Lgs. 118/2011 s.m.i.” è destinabile alla linea di intervento relativa ai corsi di orientamento musicale di cui alla l.r. 49/1991 Titolo I, un importo complessivo di Euro 25.000,00 a favore dei Comuni della Regione Piemonte.

- Visto l’art. 15 della Legge n. 241/1990 che dispone: “*le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune*”;

- Considerato che il sopracitato avviso stabilisce che ai fini della stesura della graduatoria viene conferita priorità ai progetti di rete, vale dire alle domande presentate da un Comune capofila rispetto a uno o più Comuni-partner, adiacente/i al Comune capofila o comunque facente/i parte di un territorio omogeneo. La priorità è proporzionata al numero dei Comuni in rete. La condivisione del progetto deve essere formalizzata con convenzione o accordo sottoscritto dalle parti;
- Preso atto che aderiscono al presente accordo i Comuni di Bricherasio (soggetto capofila), Garzigliana, Luserna San Giovanni, Osasco, Perosa Argentina, Pomaretto, San Secondo di Pinerolo, tutti appartenenti all'area pinerolese della Città Metropolitana di Torino, fra i quali sono già in essere consolidati rapporti di collaborazione nell'ambito della musica popolare di tipo bandistico, grazie all'attività congiunta della Filarmonica San Bernardino di Bricherasio e della Banda Musicale di Pomaretto;

tutto ciò premesso, i seguenti soggetti:

- 1) **Comune di Bricherasio, (ENTE CAPOFILA)** con sede in Bricherasio, Piazza Santa Maria n. 11 C.F. 01485680019, rappresentato dal Sindaco Ilario MERLO, nato a Bricherasio. (TO) il .07/01/1950, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente/Comune;
- 2) **Comune di Garzigliana**, con sede in Garzigliana, Piazza Vittorio Veneto. n.1 C.F. 0148570015, rappresentato dal Sindaco Lidia ALLOA., nata a Pinerolo, il 07/11/1962. (TO), domiciliata ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente
- 3) **Comune di Luserna San Giovanni**, con sede in Luserna San Giovanni, via Roma n. 31 C.F. 01466170014, rappresentato dal Sindaco Duilio CANALE, nato a Luserna San Giovanni (TO) il 16/09/1958, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente;
- 4) **Comune di Osasco**, con sede in Osasco, Piazza Resistenza. n.1, C.F. 04586490015., rappresentato dal Sindaco Adriano MIGLIO, nato a Cavour il 02/10/1950 (TO), domiciliata ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente;
- 5) **Comune di Perosa Argentina**, con sede in Perosa Argentina, Piazza Europa. n.3, C.F. 05230170010, rappresentato dal Sindaco Andrea GARAVELLO., nato a Pinerolo il 20/12/1967 (TO), domiciliata ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente
- 6) **Comune di Pomaretto**, con sede in Pomaretto, Piazza Libertà. n.1, C.F. 01504050012., rappresentato dal Sindaco Danilo Stefano BREUZA., nato a Pinerolo il 01/08/1966 (TO), domiciliata ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente
- 7) **Comune di San Secondo di Pinerolo**, con sede in San Secondo di Pinerolo, via Bonatto n. 3 C.F. 02039660010, rappresentato dal Sindaco Adriana SADONE, nata a Pinerolo (TO) il 05/03/1948, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente

CONVENGONO QUANTO SEGUE

ART. 1 - PREMESSE

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale dell'accordo.

ART. 2 - DEFINIZIONE

Per "Soggetti aderenti" si intendono i soggetti pubblici che sottoscrivono il presente accordo, elencati in premessa.

ART. 3 - DENOMINAZIONE

E' istituito il coordinamento fra i soggetti aderenti al presente accordo, che prende il nome di

“Accordo di programma per corso triennale di orientamento musicale di tipo bandistico”.

ART. 4 - FINALITA'

Il presente accordo ha lo scopo di attivare un'azione sinergica che consenta l'organizzazione e lo svolgimento di un corso triennale di orientamento musicale, ai sensi della legge regionale 49/1991 Titolo I, con l'avvalimento della "Filarmonica San Bernardino" di Bricherasio quale associazione musicale iscritta all'albo delle associazioni di musica popolare (di cui alla LR 38/2000).

Il corso sarà aperto a tutti i cittadini dei Comuni aderenti nati nell'anno 2010 e precedenti e dovrà avere un numero di allievi compreso fra 12 e 30 (primo anno del triennio) e successivamente fra 10 e 30. I contenuti del corso sono descritti nel programma didattico di cui al punto 16 del citato avviso pubblico di finanziamento regionale. Esso dovrà avere un monte ore di almeno 150 ore annue, distribuite su almeno 7 mesi e dovrà essere tenuto da insegnante o insegnanti scelti tra coloro che sono iscritti all'Albo regionale degli insegnanti per i corsi di orientamento musicale ed in possesso della necessaria abilitazione di tipo bandistico.

Il corso si terrà presso i locali di proprietà del Comune di Bricherasio.

ART. 5 –IMPEGNI DEGLI ENTI ADERENTI

Il presente accordo ha per oggetto la collaborazione tra i soggetti aderenti, che vi aderiscono con propri mezzi e risorse per concorrere alla finalità di cui al sopracitato articolo 4 impegnandosi a:

- promuovere il corso presso la propria cittadinanza ed in modo particolare presso la fascia giovanile della popolazione, con le modalità ritenute più idonee (avvisi pubblici, sito internet istituzionale, incontri presso le istituzioni scolastiche);
- garantire, se richiesta, la disponibilità di proprio idoneo locale per un saggio od esibizione degli allievi nel corso del triennio.

Art. 6 - DURATA

Il presente accordo ha validità triennale per gli anni 2018/2019 - 2019/2020 - 2020/2021.

ART. 7 – ENTE CAPOFILA

Il **Comune di Bricherasio**, con sede in Bricherasio, Piazza Santa Maria n. 11 C.F. 01485680019, rappresentato dal Sindaco Ilario MERLO, nato a Bricherasio (TO) il 07/01/1950, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede dell'Ente assume il ruolo di capofila del coordinamento.

ART. 8 - PROGETTAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITA'

L'ente capofila si impegna ad organizzare il coordinamento, definendo i tempi e i modi in cui si svolgerà l'attività del medesimo e la partecipazione dei soggetti aderenti.

ART. 9 - RISORSE FINANZIARIE

Il presente accordo non comporta oneri finanziari per i Soggetti aderenti e l'Ente capofila potrà accedere ad eventuali bandi finanziari regionali.

ART. 10 – NORME FINALI

L'accordo viene inviato ai soggetti aderenti per l'approvazione e la pubblicazione, ove prevista.

Per quanto non espressamente previsto, si rimanda alla vigente normativa in materia di rapporti fra soggetti pubblici e privati nonché alla normativa regionale in materia di corsi per orientamento musicale.

Qualunque modifica al presente accordo potrà essere apportata esclusivamente a seguito di

accordo e sottoscrizione delle parti.

Bricherasio,

Letto, confermato e sottoscritto:

- 1) Per il Comune di Bricherasio IL SINDACO _____

- 2) Per il Comune di Garzigliana IL SINDACO _____

- 3) Per il Comune di Luserna San Giovanni IL SINDACO _____

- 4) Per il Comune di Osasco IL SINDACO _____

- 5) Per il Comune di Perosa Argentina IL SINDACO _____

- 6) Per il Comune di Pomaretto IL SINDACO _____

- 7) Per il Comune di San Secondo di Pinerolo IL SINDACO _____